

**XVIII TARPTAUTINIS KONKURSAS-FESTIVALIS**  
**„MUZIKA BE SIENŲ”,**  
**2018 m. rugpjūčio 14-23 d.**  
**M. K. Čiurlionio meno mokykla (Vytauto g. 23, Druskininkai)**

## NUOSTATAI

### Konkurso dalyviai skirstomi į 5 kategorijas:

**I. Solistai** (fortepijonas, klavesinas, styginiai, pučiamieji, mušamieji, liaudies instrumentai, vokalas);  
**DĖMESIO!** Konkurse gali dalyvauti ir KONCERTMEISTERIAI, kurie nori gauti diplomą, tačiau jie taip pat turi susimokėti stojamąjį mokestį, kuris aptariamam žemiau. Jei koncertmeisteris nenori pretenduoti į apdovanojimus, dalyvio mokesčio nėra.

**II. Ansambliai:**

- a) įvairūs kameriniai instrumentiniai (duo, trio, kvartetai ir t.t.),
- b) vokaliniai (a capella arba su koncertmeisteriu),
- c) fortepijoniniai (4, 6, 8 rankom, dviem fortepijonais)

**III. Koncertai fortepijonui su kameriniu orkestru;**

**IV. Džiazo atlikėjai:**

- a) solistai (vokalas, įvairūs instrumentai)
- b) ansambliai (vokaliniai, įvairių instrumentų)

**\*V. Mėgėjai:**

- a) solistai (vokalas, įvairūs instrumentai; taip pat koncertai fortepijonui su kameriniu orkestru)
- b) ansambliai (vokaliniai, įvairių instrumentų)

**\*Išskiriamos trys mėgėjų grupės:**

- I) Bendro fortepijono mokiniai ar studentai
- II) Mokėsi/baigę privačias ar valstybines muzikos mokyklas
- III) Kiti

### Solistai skirstomi į 7 amžiaus grupes:

Grupė	Amžius iki rugpjūčio 14 d.	Programos trukmė
A	iki 10 metų	7-10 min.
B	11-13 metų	11-15 min.
C	14-16 metų	16-19 min.
D	17-20 metų	20-25 min.
E	21-25 metai	20-25 min.
F	nuo 26 metų (amžius neribojamas)	20-30 min.
G	mėgėjai (amžius neribojamas)	10-20 min

Programa pasirenkama individualiai, atliekama mintinai. Lietuvos Nepriklausomybės 100-mečiui paminėti, konkurso metu bus įsteigtas specialus prizas už geriausiai atliktą XX-XXIa. lietuvių kompozitoriaus kūrinį.

## Ansambliai skirstomi į 5 amžiaus grupes:

Grupė	Išsilavinimas	Programos trukmė
A	1-8 klasės mokiniai	8-10 min.
B	Vidurinioji grandis	12-20 min.
C	aukštųjų mokyklų studentai ir absolventai (amžius neribojamas)	20-30 min.
D	mokytojas ir mokinys (šiuo metu besimokantis arba studijuojantis)	15 min.
E	mėgėjai (amžius neribojamas)	10-20 min.

Programa pasirenkama individualiai. Pageidautina įtraukti baroko arba klasicizmo epochos kūrinį. Grojimas iš natų vertinimui įtakos neturės. Lietuvos Nepriklausomybės 100-mečiui paminėti, konkurso metu bus įsteigtas specialus prizas už geriausiai atliktą XX-XXIa. lietuvių kompozitoriaus kūrinį.

### Dalyvių, grojančių koncertus fortepijonui su kameriniu orkestru, amžius neribojamas.

Atlikėjai iš pateikto sąrašo laisvai pasirenka bet kurio koncerto I-ą arba II-III-ą dalis:

#### J. S. BACH :

- 1) Koncertas A-dur BWV 1055
- 2) Koncertas f-moll BWV 1056
- 3) Koncertas Dviems fortepijonams Nr.1 c-moll BWV 1060
- 4) Koncertas Dviems fortepijonams Nr.3 c-moll BWV 1062

#### J. HAYDN:

- 1) Koncertas D-dur Hob. XVIII
- 2) Koncertas C-dur

#### W. A. MOZART:

- 1) Koncertas C-dur KV 415
- 2) Koncertas Es-dur KV 449

#### F. CHOPIN:

- 1) Koncertas Nr.1 e-moll Op.11
- 2) Koncertas Nr.2 f-moll Op.21

#### J. ANDREJEVAS: Mini koncertas C-dur

#### I. BERKOVIČ: Antras koncertas op.44 C-dur

#### N. SILVANSKIJ: Lengvas koncertas G-dur

#### A. RAULY: Miniatiūrinis koncertas G-dur

#### J. POLUNIN: Koncertino a-moll

#### Kategorija „Koncertai fortepijonui su kameriniu orkestru“ vyksta DVIEM TURAIS:

**I TURAS:** koncertai atliekami dviem fortepijonais\*

(atlikėjai, gavę aukštus balus, kviečiami dalyvauti II ture);

**II TURAS:** koncertai atliekami su konkurso-festivalio kameriniu orkestru.

\* J. S. Bach koncertus BWV 1060 ir BWV 1062 atlieka du solistai

Dalyviai vertinami pagal solistų A,B,C,D,E,F,G amžiaus kategorijas.

## Konkurso dalyvio mokestis

a) **Solistų ir koncertų fortepijonui su kameriniu orkestru atlikėjų** dalyvio mokestis — 120 EUR  
**DĖMESIO!** Jei instrumentalistų, vokalistų ar „Koncertų fortepijonui su kameriniu orkestru“ dalyvių koncertmeisteriai nori dalyvauti konkurse ir pretenduoti į apdovanojimus, jie taip pat turi susimokėti dalyvio mokestį — 75 EUR, jei ne — dalyvio mokesčio nėra.

Jei pageidaujate, kad pirmajame „Koncertų fortepijonui su kameriniu orkestru“ ture jums akompanuotų konkurso-festivalio koncertmeisteris, turite sumokėti papildomus 30 EUR (viena repeticija salėje ir pasirodymas konkurse)

b) **Ansamblių kategorijoje** dalyvio mokestis **kiekvienam ansamblio nariui** — po 75 EUR

c) **Džiazo atlikėjų solistų** dalyvio mokestis – 60 EUR;

d) **Džiazo ansamblių kategorijoje** dalyvio mokestis **kiekvienam ansamblio nariui**— po 40 EUR.

▪ **Konkurso dalyvio mokestis negražinamas.**

▪ Atlikėjas gali dalyvauti keliose kategorijose ir/arba ansambliuose: konkursinė programa negali kartotis, **kiekvienai kategorijai arba ansambliui pildoma atskira anketa, dalyvio mokestis mokamas už kiekvieną paraišką.**

▪ Visi mokytojai dalyvavę konkurso programoje ir konferencijoje, sumokėję 15 EUR registracijos mokestį, gauna kvalifikacijos kėlimo pažymėjimą.

**Dalyvio mokestį pervesti iki 2018 m. liepos 15 d.**

**Gavėjas: LMD “XXI amžiaus muzika ir švietimas”**

**Įmonės kodas: 195707891**

**Adresas: Šeimyniškių g.42-10, LT-09213 Vilnius**

**A. s. LT31 7044 0600 0149 2467**

**Banko kodas 70440, AB SEB bankas**

▪ **Pinigų persiuntimo išlaidas bankui apmoka pats dalyvis**

▪ **Mokėjimo paskirtyje nurodyti: Dalyvio vardą, pavardę, kategoriją ir amžiaus grupę.**

**DĖMESIO! Jeigu už dalyvį moka kitas asmuo- privaloma nurodyti už kokį dalyvį pervedamas mokestis, nurodant šiuos duomenis: dalyvio vardą, pavardę, kategoriją ir amžiaus grupę.**

## Konkurso darbotvarkė

**Rugpjūčio 14 d.**

Nuo 9 val. dalyvių registracija M. K. Čiurlionio meno mokykloje (Vytauto g. 23, Druskininkai)

15.00 val. Mokslinė-metodinė konferencija

**Rugpjūčio 15 d.**

15.00 val. ATIDARYMO KONCERTAS

Po atidarymo koncerto, tradiciškai, keliausime į „Girios aidą“, kuriame vaišinsimės keptomis dešrelėmis ir namine gira

**Rugpjūčio 16-21 d.**

Konkursas, meistriskumo pamokos, autoriniai seminarai, videoteka, koncertai

**Rugpjūčio 22 d.**

17.00 val. UŽDARYMAS, laureatų koncertas, apdovanojimai

**Rugpjūčio 23 d.**

Išvykimas

## Paraiškų pateikimo tvarka

- Paraiškos forma patalpinta [www.musicwithoutlimits.lt](http://www.musicwithoutlimits.lt). Ją BŪTINA parsisiųsti į savo kompiuterį, tuomet užpildyti ir atsiųsti mums. **Paraiška turi būti pildoma tik kompiuteriu ir tik spausdintinėmis raidėmis.**
  - Dalyvių paraiškos priimamos **iki 2018 m. liepos 15d.** Išimtiniais atvejais priėmimas gali būti pratęstas.
  - Tam, kad duomenys būtų teisingi ir neiškraipyti, prie paraiškos privaloma pridėti **pasą ar asmens tapatybės kortelės kopiją** bei dalyvio mokesčio apmokėjimą patvirtinančio dokumento kopiją. Už buklete padarytas klaidas organizatoriai neatsako, nes duomenys sukeliama pagal dalyvių atsiųstus dokumentus.
  - Dokumentus siųsti el.paštu [participation@musicwithoutlimits.lt](mailto:participation@musicwithoutlimits.lt)
- DĖMESIO! Dalyvių duomenys, atsiųsti vėliau nei liepos15d. netenka galimybės patekti į konkurso-festivalio bukletą.**

## Apdovanojimai

Laureatai ir diplomantai bus apdovanoti specialiais diplomais, prizais. Grand Prix laimėtojams bus skirtos piniginės premijos. Geriausiai pasirodžiusiems atlikėjams įsteigti specialūs prizai ir suteikiama galimybė koncertuoti Lietuvoje, Baltarusijoje, Danijoje, Gruzijoje, Ispanijoje, JAV, Lenkijoje, Rusijoje, Švedijoje, Vokietijoje. Lietuvos Nepriklausomybės 100-mečiui paminėti, konkurso metu bus įsteigtas specialus prizas už geriausiai atliktą XX-XXIa. lietuvių kompozitoriaus kūrinį.

## Papildoma informacija

- Konkurso dalyvių pasirodymą vertina tarptautinė žiuri.
- Žiuri sprendimai galutiniai ir neapskundžiami.
- Žiuri turi teisę nutraukti dalyvio pasirodymą, jam viršijus programos trukmės laiką.**
- Organizatoriai turi visas teises į konkursų, koncertų įrašus, be atskiro apmokėjimo konkurso dalyviams.
- Konkurso-festivalio metu vyks meistriskumo seminarai ir individualūs užsiėmimai, kuriuos ves profesoriai iš Lietuvos, Danijos, Gruzijos, Ispanijos, JAV, Kazachstano, Lenkijos, Rusijos, Švedijos, Vokietijos.
- Konkurso dalyviams garantuojame dvi individualias pamokas, dalyvavimą koncertuose, seminaruose!
- Kelionės, nakvynės ir maitinimo išlaidas apmoka patys konkurso-festivalio dalyviai.**
- Mūsų kolektyvas jums mielai padės surasti, kur apsistoti, pasiūlys geriausias maitinimo įstaigas, gražiausias Druskininkų vietas.
- Nakvynę galima užsisakyti [www.druskininkai.lt](http://www.druskininkai.lt), nepavykus rasti tinkamos vietos nakvynei, galite kreiptis į konkurso-festivalio direktorę p.Antaniną Laurenčikienę el. paštu [alaurencikien@gmail.com](mailto:alaurencikien@gmail.com) arba tel. +370 687 17148. Vienos nakvynės kaina nuo 15eur.

Konkurso-festivalio „Muzika be sienų“ naujienas galite sekti svetainėje [www.musicwithoutlimits.lt](http://www.musicwithoutlimits.lt), taip pat kviečiame pamėgti mūsų oficialų puslapį socialiniame tinkle „Facebook“ – **MUZIKA BE SIENŲ**.

**Kilus bet kokiems neišskumams, skambinkite nurodytais telefonais:**

**+370 639 70 702 Aida Kerbedienė**

**+370 685 67621 prof. Veronika Vitaitė**

**arba rašykite laiškus Konstancijai Sabaliauskienei el.paštu [participation@musicwithoutlimits.lt](mailto:participation@musicwithoutlimits.lt)**

**Mielai atsakysime į bet kokius su konkursu susijusius klausimus. Lauksime jūsų atvykstant!**