



**Рамуте Вите Вайткявичюте** начала свое профессиональное музыкальное образование в Национальной художественной школе им. М.К.Чюрлениса. Позже продолжил учебу в Литовской академии музыки и театра по классу фортепиано профессора Стасиса Вайнюнаса. После этого, уже начав концертно-педагогическую деятельность, учился в

Московской консерватории им. П. И. Чайковского в Аспирантуре искусств в классе камерного ансамбля профессора М. В. Мильмана.

1980–1981 Р. В. Вайткявичюте проходила стажировку в Римском университете и Национальной музыкальной академии «Санта-Чечилия», где изучала современные произведения итальянских композиторов-фортепьяно у профессора Феделе дель Амико.

Р. В. Вайткявичюте – профессор ЛМТА, член Сената, многолетний руководитель отдела концертмейстера, член и председатель многих комиссий по оценке международных конкурсов, автор научных и методических докладов на литовских и зарубежных международных конференциях, мастер-классы.

Выпускники класса фортепиано и концертмейстера Р. В. Вайткявичюте – лауреаты международных конкурсов, известные педагоги, пианисты – коллективы успешно профессионально работают в Литве и за рубежом.

Партнерами Р. В. Вайткявичюте по концертной деятельности являются известные литовские инструменталисты. Фортепианный дуэт В. Витайте и Р. Вайткявичюте *ViVa*, который существует уже 25 лет, имеет широкий классический и романтический репертуар для двух фортепиано, концерты в престижных литовских залах, гастроль в Германии, России, Кипре, Беларуси, Латвии и др. *ViVa* – участник международных фестивалей фортепианных дуэтов, участник мероприятий ЕРТА (Международной ассоциации преподавателей фортепиано). *ViVa* – премьер-исполнитель произведений многих литовских композиторов, вдохновитель новых опусов, а также активный распространитель и популяризатор жанра фортепианного дуэта.