



Aleksandra Žvirblytė 1989 m. baigė Lietuvos muzikos akademiją, prof. O. Šteinbergaitės klasę. 1989-1991 m. stažavosi Maskvos P. Čaikovskio konservatorijoje pas pasaulinio garso pedagogus Levą Vlasenko, Michailą Pletniovą ir Nikolajų Suką. Vėliau tobulinosi Vokietijoje ir Šveicarijoje (prof. B. Ringeissen, R. Buchbinder, K.H.Kammerling).

1989 ir 1991 m. tapo M. K. Čiurlionio pianistų konkurso Vilniuje, 1991 m. – Y.K.A.A. (*Young Keyboard Artists Association*) tarptautinio pianistų konkurso Oberline (JAV) laureate. 1999 m. Paryžiuje vykusiame tarptautiniame N. Rubinšteino pianistų konkurse ji buvo pripažinta geriausia – pelnė *Grand Prix*.

Atlikėja nuolat koncertuoja Lietuvoje, Rusijoje (Sankt Peterburge, Maskvoje), Ukrainoje (Lvovas), Latvijoje, Bulgarijoje, Danijoje, Prancūzijoje, Lenkijoje, Vokietijoje, Šveicarijoje ir JAV. Ji bendradarbiauja su Lietuvos kameriniu, Lietuvos nacionaliniu simfoniniu, Charkovo filharmonijos, Sankt Peterburgo konservatorijos bei Muzikinio teatro simfoniniu, Bulgarijos konservatorijos simfoniniu ir kitais orkestrais.

A. Žvirblytė yra Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Fortepijono katedros profesorė bei Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos mokytoja ekspertė. Ji veda atlikėjų meistriskumo kursus, skaito pranešimus mokslinėse metodinėse konferencijose, dalyvauja tarptautinių konkursų žiuri darbe Lietuvoje ir užsienyje. Jos studentai pelnė premijas daugiau nei 50 tarptautinių konkursų, koncertuoja kaip solistai, su orkestrais, įvairių ansamblių sudėtyje Lietuvoje, Europos šalyse ir Amerikoje. A. Žvirblytė yra Tarptautinio M. K. Čiurlionio muzikos festivalio Palangoje ir Vilniuje sumanytoja bei direktorė.

Kontaktai: +370 65063373
azvirblyte@yahoo.com