



**Jarosław Drzewiecki** – pianistas, pedagogas, pelnęs prestižinius apdovanojimus muzikos konkursuose, tokiuose kaip tarptautiniame pianistų konkurse „Busoni“ Bolzano mieste, UNISA fortepijono konkursas Pretorijoje (Estelle Zwick premija), „Concorso Pianistico Internazionale“ Marsala – „Grand Prix“, taip pat tarptautinio konkurso „Musica in Porto“ *Grand Prix* ir 4 specialieji apdovanojimai. Jis savo koncertinę veiklą pradėjo skambindamas visose pagrindinėse Lenkijos koncertų salėse,

tame tarpe ir Nacionalinėje filharmonijoje. 1995 m. pianistas debiutavo Amsterdamo *Het Concertgebouw*. Jis grojo su orkestrais Rusijoje, Portugalijoje, Olandijoje ir Pietų Afrikoje. Jarosławas koncertavo Europoje, Kanadoje, JAV ir Japonijoje.

Menininkas įrašė 11-ka CD ir SACD. *Polskie Nagrania* Jaroslav Dzhevetski Karolio Szymanowskio kūriniai. Jis yra pirmasis Lenkijos pianistas, kuris įrašė visą 27-nių F. Chopino etiudų ciklą SACD studijoje. Lenkijos radijui J. Drzewiecki įrašė diską SACD formatu „Mozartas 3-2-1 fortepijonams“ su *Sinfonia Varsovia*, vadovaujant M. Zilma. Už įrašus kompaktiniams diskams pelnė ne vieną apdovanojimą.

J. Drzewiecki studijavo pas prof. A. Tatarsky (Poznanė), prof. E. Sulikowski (Varšuva), taip pat pas prof. V. Meržanovą kaip Maskvos P. Čaikovskio konservatorijos asistentas-stažuotojas. Nuo 1998 m. Felikso Nowowiejskio muzikos akademijos Bydgoščiuje (Lenkija) profesorius.

J. Drzewiecki – daugelio tarptautinių konkursų žiuri pirmininkas. Pianistas yra Pakarpatės kultūros plėtros fondo pirmininkas, Wawer muzikos festivalio Varšuvoje direktorius.

Jarosławas Drzewiecki apdovanotas aukščiausiu Estijos prezidento apdovanojimu užsieniečiams – *Baltosios žvaigždės* ordinu. 2013 m. jis tapo Lvovo M. Lysenkos muzikos akademijos garbės daktaru.

Kontaktams: [sdrzewiecki@bzi.pl](mailto:sdrzewiecki@bzi.pl)